



LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE

A. Teza de doctorat

PETRE Raluca, 2012, *Journalism in Times of Major Changes; critical perspectives*. București: Tritonic, 192p ISBN: 978-606-662-026-0 <https://search.worldcat.org/title/855468556>

B. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

B1. PETRE, Raluca, 2019, *Managementul informației în media*. București: Editura Tritonic, 345 p.

ISBN: 978-606-749-452-5 <https://search.worldcat.org/title/1178978739>

B2. PETRE, Raluca, 2018, “Early Empowerment and Discursive Agency; teen users on the Internet” in *Information and Persuasion*, Domnita Tomescu & Ionela Neagu (eds.). Berlin: Peter Lang, pp. 217-231 ISBN: 978-363-173-590-9 DOI: 10.3726/b12282

B3. PETRE, Raluca et al., 2024, “The Premise & Promise of Entrepreneurship – From Idea to Action” in *SUSTAINABLE ENTREPRENEURSHIP. Models and best practices from Norway and Romania*, Costin Sorici & Mihai Gîrțu (eds.). Editura Universitaria ISBN 978-606-14-2018-6 https://univ-ovidius.ro/EEANORWAYSITE/deliverables/Sustent_2023.pdf

C. Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani

ISI

C1. PETRE, R, 2024, “Information as public good and public service media in Europe: Introduction to this special issue”. *European Journal of Communication*, Vol.39 (6): 547-555.

<https://doi.org/10.1177/02673231241293548>

C2. PETRE, R, 2024, “The European Broadcasting Union: corporate management and voluntary



work". *European Journal of Communication*, Vol. 39 (6): 569-581.

<https://doi.org/10.1177/02673231241290085>

- C3. Petre, Raluca, Trajkhevska, Sara, 2021, "Content Optimization in Political Communication; lessons from the fake news production sites in Veles, Macedonia". *Romanian Journal of Political Science*, Vol.21(1): 102-115

<https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000856553700005>

- C4. Petre, Raluca, 2014, "Global Structure, Scarce Local Agency; on teen magazines in Romania". *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Vol. 149: 709-713.

<https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000346372600125>

BDI

- C5. PETRE, R, 2023, "The platform for the European public service media and culture sector; towards a sustainable and democratic model". *Sociologia della comunicazione*, Vol. 65: 13-30.

Milano: Franco Angeli <https://doi.org/10.3280/sc2023-065002>

BDI: ERIH +, Ebsco, Proquest

- C6. PETRE, R, 2023, "The Metaphor of the "The Right to Know" versus "National Security" in the Law and Institutional Practices". *Analele Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*, Vol.XXXIV(2): 477-485. <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1235805>

BDI: CEEOL, SCOPUS, Index Copernicus

- C7. Petre, Raluca, Jacotă, Mădălina, 2022, "Two Sustainability Models and Two Investigative Journalism Outcomes: The Chance to be Informed". *Analele Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*, Vol.XXX(2): 424-440 DOI: 10.61801/UOCFILO.2022.2.31

BDI: CEEOL, SCOPUS, Index Copernicus

- C8. PETRE, Raluca, 2021, "The Romanian Public Service Media Sector and Its Stakeholders: an overview". *Analele Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*, Vol. XXXII (2): 509-523. <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1016482>

BDI: CEEOL, SCOPUS, Index Copernicus

- C9. Vanghelescu, Valentin, PETRE, Raluca, Trajkhevska, Sara, 2020, "The Fake News Ecosystem and the Issue of Responsibility: Veles-Macedonia Production, Tech Platform Distribution, and American Consumption". *Analele Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*, Vol. XXXI(2): 263-277 <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=921132>



BDI: CEEOL, SCOPUS, Index Copernicus

- C10. PETRE, Raluca, Nănescu, Florina, 2019, "The Field of Local Journalism in Constanța: Profession as Metaphor". *Analele Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*, Vol. XXX(2): 391-403. <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=830654>

BDI: CEEOL, SCOPUS, Index Copernicus

- C11. PETRE, Raluca, 2018, "Public service media between the state and the public: Re-centring public service media options for the new democracies". *Analele Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*. Vol. XXIX(2): 121-126.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=742857>

BDI: CEEOL, SCOPUS, Index Copernicus

- C12. PETRE, Raluca, 2017, "Spaces of journalistic praxis: On european legacies and the Romanian lands". *Analele Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*. Vol. XXVIII(2): 186-193.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=610065>

BDI: CEEOL, SCOPUS, Index Copernicus

- C13. PETRE, Raluca, 2016, "Système médiatique étatique - système médiatique public évolutions institutionnelles, in/distinctions conceptuelles et conséquences pratiques". *International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication*, 5(1) : 60-63

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=519361>

BDI: CEEOL

D. Lucrări publicate în ultimii 10 ani în reviste cu referenți:

- D1. PETRE, Raluca, 2022, „Monografiile dobrogene și sentimentul apartenenței la comunitate”, *Datina*, Vol. 8(98). ISSN 1221-2253

- D2. PETRE, Raluca, 2022, „Bazarul dispărut din Tulcea revine într-un proiect de revitalizare urbană”. *Datina*, Vol.8(97) ISSN 1221-2253

- D3. PETRE, Raluca, 2022, „De la ‘Digul olandez’ la ‘Curentul’ actual. *Datina*, Vol.8(96) ISSN 1221-2253

- D4. PETRE, Raluca, 2022, „Haholii, ucrainenii dobrogeni”. *Datina*, Vol.8(95) ISSN 1221-2253

- D5. PETRE, Raluca, 2022, „Morile uitate din țara vântului”. *Datina*, Vol.8(94) ISSN 1221-2253



- D6. PETRE, Raluca, 2022, „Plugușorul dobrogean; drumul grâului către pâine”. *Datina*, Vol.8 (93) ISSN 1221-2253
- D7. PETRE, Raluca, 2021, „Sfântul Nicolae și începutul sărbătorilor de iarnă”. *Datina*, Vol. 7(92) ISSN 1221-2253
- D8. PETRE, Raluca, 2021, „Ziarul „Steaua Dobrogei” și memoria Tulcei”. *Datina*. Vol. 7(91) ISSN 1221-2253
- D9. PETRE, Raluca, 2021, „'Părintele Dunării', Charles Augustus Hartley”. *Datina*, Vol.7 (90) ISSN 1221-2253
- D10. PETRE, Raluca, 2021, „Moștenirea lui Ioan Nenițescu”. *Datina*, Vol.7 (89) ISSN 1221-2253
- D11. PETRE, Raluca, 2021, „Mioara Avram și identitatea noastră lingvistică”. *Datina*, Vol. 7(88) ISSN 1221-2253
- D12. PETRE, Raluca, 2021, „Carol Feldman și memoria culturală a evreilor din Tulcea”. *Datina*. Vol.7 (87). ISSN 1221-2253
- D13. PETRE, Raluca, 2021, „În căutarea verdelui de vară; călătorie prin parcurile tulcene”. *Datina*, Vol.7 (86) ISSN 1221-2253
- D14. PETRE, Raluca, 2021, „Podgoriile nord-dobrogene”. *Datina*, vol.7(85) ISSN 1221-2253
- D15. PETRE, Raluca, 2021, „Salcia în ritualurile sacre ale vieții”. *Datina*, vol. 7(84) ISSN 1221-2253
- D16. PETRE, Raluca, 2021, „Tulcea și tradiția sa navală”. *Datina*, vol. 7(83). ISSN 1221-2253
- D17. PETRE, Raluca, 2021, „Drumuri și căi dobrogene”. *Datina*, vol.7(82). ISSN 1221-2253
- D18. PETRE, Raluca, 2021, „Calea ferată în Dobrogea ca viziune de dezvoltare regională”. *Datina*, vol.7(81) ISSN 1221-2253
- D19. PETRE, Raluca, 2020, „'Pe căi dificile, către astre'”. *Datina*, vol.6 (80) ISSN 1221-2253
- D20. PETRE, Raluca, 2020, „Tulcea cosmopolită; mahalele etnice”. *Datina*, vol.6(80) ISSN 1221-2253
- D21. PETRE, Raluca, 2020, „Tulcea cosmopolită a secolului al XIX-lea; perioada de înflorire”. *Datina* vol.6(79) ISSN 1221-2253
- D22. PETRE, Raluca, 2020, „Constantin Moisil pentru arhiva Dobrogei”. *Datina*, vol 6 (76) ISSN 1221-2253
- D23. PETRE, Raluca, 2020, „Tulcea cosmopolită a secolului al XIX-lea; perioada de înflorire”. *Datina*, vol.6 (79) ISSN 1221-2253



D24. PETRE, Raluca, 2020, „Bazarul turcesc din Tulcea în arhiva Dobrogei”. *Datina*, vol.6(78)
ISSN 1221-2253

D25. PETRE, Raluca, 2020, „O sută de artiști la concursul național de grafică ‘Constantin
Găvenea’ din Tulcea”. *Datina*, vol.6(77)ISSN 1221-2253